

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(111) ΓΕΝΙΚΑ

| | | | |
|---|--|---------------------------|-----|
| ΣΧΟΛΗ | ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ | | |
| ΤΜΗΜΑ | ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ | | |
| ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | Μεταπτυχιακό | | |
| ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | 120120 | ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ | E-2 |
| ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ | Νομοθεσία και Διαχείριση Μελετών και Έργων Αρχιτεκτονικής Τοπίου | | |
| ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i> | ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ | ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ | |
| <i>Διαλέξεις</i> | 3 | 1 | |
| <i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i> | | | |
| ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i> | Επιστημονικής Περιοχής | | |
| ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ: | | | |
| ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ: | Ελληνικά | | |
| ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS | Όχι | | |
| ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL) | | | |

(112) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

| |
|--|
| <p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων <p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα έχουν αποκτήσει γενικές και ειδικές γνώσεις σχετικά με τις αρμοδιότητες του Αρχιτέκτονα Τοπίου σε ιδιωτικά και δημόσια έργα, καθώς και στην νομοθεσία μελετών/εργολαβιών Έργων Πρασίνου και Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Ειδικότερα οι φοιτητές/φοιτήτριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • αναγνωρίζουν την βασική νομοθεσία που έχει άμεση σχέση με το περιβάλλον και το τοπίο, • κατανοούν τις όποιες ιδιαιτερότητες του νόμου και να εξηγούν τις προτάσεις και τυχόν δεσμεύσεις του, • διακρίνουν τα βασικά μέρη ενός τεύχους δημοπράτησης δημόσιου έργου, • οργανώνουν ένα τεύχος προκήρυξης δημοπρασιών μελετών και έργων (προκήρυξη, γενική και ειδική συγγραφή υποχρεώσεων, τεχνική περιγραφή, αναλυτικό τιμολόγιο, προϋπολογισμός) σύμφωνα με το ΑΤΕΠ, ΑΤΟΕ και ΑΤΗΕ, • αποκτούν δεξιότητες δημιουργικής και κριτικής σκέψης σε σχέση με την νομοθεσία. |
|--|

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

(113) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αρμοδιότητες του Αρχιτέκτονα Τοπίου σε ιδιωτικά και δημόσια έργα. Νομοθεσία μελετών/εργολαβιών Έργων Πρασίνου και Αρχιτεκτονικής Τοπίου, τεύχη προκήρυξης δημοπρασιών μελετών και έργων (προκήρυξη, γενική και ειδική συγγραφή υποχρεώσεων, τεχνική περιγραφή, αναλυτικό τιμολόγιο, προϋπολογισμός) σύμφωνα με το ΑΤΕΠ, ΑΤΟΕ και ΑΤΗΕ.

(114) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

| <p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p> | <p>Η διδασκαλία του μαθήματος πραγματοποιείται πρόσωπο με πρόσωπο, σε αίθουσα διδασκαλίας- άρτια εξοπλισμένη με τον απαραίτητο οπτικοακουστικό εξοπλισμό για την πραγματοποίηση των διαλέξεων και παρουσιάσεων. Επίσης η διδασκαλία δύναται να γίνεται εξ' αποστάσεως μέσω τηλεδιάσκεψης.</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---------------|--------------------------|------------------------|--------|--|--------|---|--------|-------------------------------|--------|----------------|--------|---|----------------|--|
| <p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p> | <p>Παρουσιάσεις σε μορφή Powerpoint. Προβολή βίντεο. Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω e-mail. Υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας Microsoft Teams. Πρόσβαση σε on-line βάσεις δεδομένων.</p> | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="639 1646 1038 1709">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1038 1646 1310 1709">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="639 1709 1038 1742">3 Διαλέξεις (x 2 ώρες)</td> <td data-bbox="1038 1709 1310 1742">6 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1742 1038 1809">Κατ' οίκο διεκπεραίωση ατομικής εργασίας</td> <td data-bbox="1038 1742 1310 1809">7 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1809 1038 1877">Διορθώσεις ατομικής σχεδιαστικής εργασίας</td> <td data-bbox="1038 1809 1310 1877">2 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1877 1038 1944">Αναζήτηση μελετών περιπτώσεων</td> <td data-bbox="1038 1877 1310 1944">4 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1944 1038 1977">Ατομική μελέτη</td> <td data-bbox="1038 1944 1310 1977">6 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="639 1977 1038 2065">Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="1038 1977 1310 2065">25 ώρες</td> </tr> </tbody> </table> | Δραστηριότητα | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου | 3 Διαλέξεις (x 2 ώρες) | 6 ώρες | Κατ' οίκο διεκπεραίωση ατομικής εργασίας | 7 ώρες | Διορθώσεις ατομικής σχεδιαστικής εργασίας | 2 ώρες | Αναζήτηση μελετών περιπτώσεων | 4 ώρες | Ατομική μελέτη | 6 ώρες | Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | 25 ώρες | |
| Δραστηριότητα | Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 Διαλέξεις (x 2 ώρες) | 6 ώρες | | | | | | | | | | | | | | | |
| Κατ' οίκο διεκπεραίωση ατομικής εργασίας | 7 ώρες | | | | | | | | | | | | | | | |
| Διορθώσεις ατομικής σχεδιαστικής εργασίας | 2 ώρες | | | | | | | | | | | | | | | |
| Αναζήτηση μελετών περιπτώσεων | 4 ώρες | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ατομική μελέτη | 6 ώρες | | | | | | | | | | | | | | | |
| Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) | 25 ώρες | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|--|--|
| ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ | |
| <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p> | <p>Η γλώσσα αξιολόγησης είναι η ελληνική (και αγγλική εάν απαιτηθεί).</p> <p>Η αξιολόγηση της εκμάθησης της ύλης γίνεται μέσω εφαρμογής της Νομοθεσίας σε συγκεκριμένο παράδειγμα Έργου Αρχιτεκτονικής Τοπίου υπό κατασκευή.</p> |

(115) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

| |
|--|
| <p><i>- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:</i></p> <p>Γκόλτσιου Α., 2019. Η συμβολή των αρχιτεκτόνων τοπίου στην εφαρμογή της Ευρωπαϊκής σύμβασης για το τοπίο. Στο: Αθανασιάδου Ε., Μαυρίδου Α., Παπαδοπούλου Α. (επιμ.), Εφαρμογή της Ευρωπαϊκής Σύμβασης για το Τοπίο, Απορρέουσες υποχρεώσεις ως προς τις μελέτες και τα έργα, ΔΠΜΣ Αρχιτεκτονική Τοπίου ΑΠΘ, (σσ. 63-68). Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Ζήτη.</p> <p>Beriatos, H. (2012) Greek Landscape: problems, policies, perspectives. In Papayannis Th., Howard P. (eds) Reclaiming the Greek Landscape. Athens:Med-INA, pp.123-132.</p> <p>European Comission (2000) European Landscape Convention. CETS No 176, 9 pages, published online: http://conventions.coe.int/Treaty/Commun/QueVoulezVous.asp?NT=176&CM=8&CL=ENG</p> <p>Maria, E., A., (2009). The legal protection of landscape in International, European Community and Notional Law, Athens: Sakkoulas (In Greek).</p> <p><i>- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Landscape Research • Αειχώρος • Landscape and Urban Planning |
|--|