

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΩΝ ΦΥΤΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	1125	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	9 ^ο Χειμερινό
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΙΑ ΙΙΙ (Τεχνολογία επιτραπέζιων σταφυλιών)		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
<i>Διαλέξεις</i>	3	5	
<i>Εργαστηριακές Ασκήσεις</i>	2		
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://oeclass.aua.gr/eclass/courses/698/		
ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ (Θεωρία & Εργαστήριο)	<p>Θεωρία</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μπινιάρη Κατερίνα, Αναπλ. Καθηγήτρια Γνωστικό αντικείμενο: Αμπελουργία-Αμπελογραφία. • Σταυρακάκη Μαριτίνα, Επικ. Καθηγήτρια Γνωστικό αντικείμενο: Αμπελουργία- Αμπελογραφία <p>Εργαστήριο</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μπινιάρη Κατερίνα, Αναπλ. Καθηγήτρια Γνωστικό αντικείμενο: Αμπελουργία-Αμπελογραφία. • Σταυρακάκη Μαριτίνα, Επικ. Καθηγήτρια Γνωστικό αντικείμενο: Αμπελουργία- Αμπελογραφία • Δέσποινα Μπούζα Γνωστικό αντικείμενο: Αμπελουργία- Αμπελογραφία 		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

• *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

Ο σκοπός του μαθήματος είναι να εισάγει τους φοιτητές του Τμήματος Επιστήμης Φυτικής Παραγωγής και του Τομέα Δενδροκομίας- Αμπελουργίας στις βασικές γνώσεις της καλλιέργειας των επιτραπέζιων σταφυλιών στην Ελλάδα και τον κόσμο, των χαρακτήρων ποιότητας των παραδοσιακών και νέων ποικιλιών επιτραπέζιων σταφυλιών.

Η ύλη του μαθήματος στοχεύει στην εισαγωγή των φοιτητών στην μεθοδολογία που χρησιμοποιείται τόσο στην εγκατάσταση αμπελώνων επιτραπέζιων ποικιλιών όσο και τη διαχείριση και τις καλλιεργητικές τεχνικές βελτίωσης της ποιότητας των σταφυλιών.

Το μάθημα προσφέρεται στους φοιτητές:

- 9^{ου} εξαμήνου του Τμήματος Επιστήμης Φυτικής Παραγωγής (προαιρετικό)

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος (θεωρία και εργαστήριο) οι φοιτητές θα πρέπει να είναι σε θέση (περιγραφικός δείκτης 6 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων) να έχουν:

- Κατανοήσει τις παραδοσιακές και νέες ποικιλίες επιτραπέζιων σταφυλιών καθώς και τους χαρακτήρες ποιότητας αυτών.
- Κατανοήσει την επιλογή τοποθεσίας για την εγκατάσταση αμπελώνων επιτραπέζιων ποικιλιών και τα κριτήρια επιλογής συστημάτων μόρφωσης, κλαδέματος καρποφορίας και υποστύλωσης των πρέμνων καθώς και τη προσαρμογή των νέων συστημάτων στις ελληνικές συνθήκες
- Κατανοήσει τον προσδιορισμό του κατάλληλου βαθμού ωριμότητας των σταφυλιών ανάλογα με τον προορισμό χρήσης
- Κατανοήσει τη μεθοδολογία και τεχνικές τρυγητού επιτραπέζιων σταφυλιών, συσκευασίας επιτραπέζιων σταφυλιών καθώς και τα μέσα πρόψυξης, διατήρησης αυτών σε ψυκτικούς θαλάμους

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αυτόνομη και ομαδική εργασία
- Λήψη αποφάσεων
- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
- Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
- Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
- Παραγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Εισαγωγή

Η καλλιέργεια των επιτραπέζιων σταφυλιών στην Ελλάδα και τον κόσμο-

Τάσεις και Προοπτικές

1. Παραδοσιακές και νέες ποικιλίες επιτραπέζιων σταφυλιών- Χαρακτήρες ποιότητας
 2. Εγκατάσταση αμπελώνων επιτραπέζιων ποικιλιών - Επιλογή τοποθεσίας- Κλίμα-Έδαφος
- Προσανατολισμός αμπελώνων-Αποστάσεις φύτευσης
Κριτήρια επιλογής συστήματος μόρφωσης, κλαδέματος καρποφορίας και υποστύλωσης των πρέμνων -Προσαρμογή των νέων συστημάτων στις ελληνικές συνθήκες

3. Καλλιεργητικές τεχνικές βελτίωσης της ποιότητας των σταφυλιών- Χλωρά κλαδέματα - Ειδικές επεμβάσεις με φυτορρυθμιστικές ουσίες στην αύξηση του μήκους της ταξιανθίας και του μεγέθους των ραγών, στην βελτίωση του χρώματος και στον χρόνο ωρίμασης των σταφυλιών - Λίπανση – Θρέψη- Υδατική μεταχείριση
 4. Αντιμετώπιση εχθρών και ασθενειών
 5. Τρυγητός και μεταχείριση των επιτραπέζιων σταφυλιών
- Προσδιορισμός του κατάλληλου βαθμού ωριμότητας των σταφυλιών ανάλογα με τον προορισμό χρήσης
- Ειδικές επεμβάσεις πριν από τον τρυγητό
- Μεθοδολογία και τεχνικές τρυγητού επιτραπέζιων σταφυλιών
- Μεθοδολογία και τεχνικές συσκευασίας επιτραπέζιων σταφυλιών
- Μεθοδολογία και μέσα πρόψυξης, διατήρησης σε ψυκτικούς θαλάμους
6. Εμπορία επιτραπέζιων σταφυλιών

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο.</p> <p>Η θεωρία του μαθήματος διδάσκεται στο Αμφιθέατρο και οι εργαστηριακές ασκήσεις στο Αμφιθέατρο και στον αμπελώνα του Εργαστηρίου Αμπελολογίας</p>	
<p>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση διαφανειών Powerpoint, video.</p> <p>Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της πρόσβασης στο e- class, σε on-line βάσεις δεδομένων κλπ.</p> <p>Επικοινωνία με τους φοιτητές μέσω e-mail.</p>	
<p>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<p>Δραστηριότητα</p>	<p>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>60</p>
	<p>Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών σε μικρότερες ομάδες φοιτητών στον αμπελώνα (Εργαστηριακές ασκήσεις)</p>	<p>30</p>
	<p>Εργαστηριακές ασκήσεις – Πρακτική στον αμπελώνα</p>	<p>10</p>
	<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	<p>25</p>
	<p></p>	<p></p>
	<p></p>	<p></p>
<p>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</p>	<p>125</p>	
<p>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια</i></p>	<p>I. Η γλώσσα αξιολόγησης είναι ελληνική</p> <p>II. Ο βαθμός στην θεωρία του μαθήματος προκύπτει από την τελική γραπτή ή προφορική εξέταση.</p> <p>III. Ο βαθμός στο εργαστήριο του μαθήματος προκύπτει κατά 80% από εργασία και 20% από αξιολόγηση πρακτικής άσκησης που προκύπτει από τις εργαστηριακές ασκήσεις.</p>	

αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα
από τους φοιτητές.

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία : Μ.Ν.Σταυρακάκης, Αμπελουργία, 2019, Εκδόσεις Έμβρυο
Μ.Ν.Σταυρακάκης, Αμπελογραφία, 2021, Εκδόσεις Έμβρυο
-Συναφή επιστημονικά περιοδικά: Vitis, American Journal of Enology and Viticulture, Scientia
Horticulturae.